

## Mostra Christo e Jeanne - Claude Water Projects

7 aprile - 18 settembre 2016, Museo di Santa Giulia - Brescia

La mostra **Christo and Jeanne-Claude. Water Projects**, curata da Germano Celant, aprirà a Brescia il 7 aprile presso il Museo di Santa Giulia e con oltre 150 tra studi, disegni, collages, modelli e fotografie provenienti da diverse collezioni sia italiane sia internazionali, **Christo and Jeanne-Claude. Water Projects**, in collaborazione con Christo e la CVJ Corporation, presenta per la prima volta l'insieme dei progetti monumentali legati all'elemento acqua dal 1968 al 2016, che gli artisti hanno realizzato o sono ancora in progress e in via di realizzazione e sarà allestita in uno spazio di 2.000 metri quadrati del Museo.

Attraverso oltre 150 tra studi, disegni e collage originali, ai quali si aggiungono i modelli in scala, le fotografie dei progetti realizzati, i video e i film relativi, **Christo and Jeanne-Claude. Water Projects** presenta una cronologia dei progetti monumentali dai primi anni Sessanta e sviluppa, in grandi sale museali, i sette Water Projects, da *Wrapped Coast, One Million Square Feet, Little Bay, Sydney, Australia, 1968-1969*, a *The Floating Piers, Project for Lake Iseo, Italy, 2014-16, Lago d'Iseo, Italia*. L'intento è di mostrare e di contestualizzare storicamente, in relazione al loro percorso storico, dal 1961 ad oggi, le diverse fasi progettuali e realizzative degli interventi legati all'acqua: dalla loro prima ideazione testimoniata dai bozzetti, al loro sviluppo nei disegni, nei collage e nei modelli, fino alla realizzazione concreta, documentata tramite fotografie e video. Una sezione informativa e interattiva, che aprirà a giugno, sarà dedicata alla costruzione in *progress* dell'intervento ambientale.

La mostra è stata pensata in concomitanza con la realizzazione dell'intervento *The Floating Piers*, che sarà attuato e aperto sul Lago di Iseo dal 18 giugno al 3 luglio 2016 e che segna il ritorno di Christo e Jeanne-Claude in Italia dopo 40 anni. L'opera consentirà al pubblico di camminare sulle acque e sulle sponde del Lago per una lunghezza di 3 km. Il percorso comprenderà il transito da Sulzano a Monte Isola e si svolgerà tra terra e acqua per includere l'Isola di San Paolo.

E' in questo contesto che vi presentiamo l'opportunità di effettuare **visite esclusive alla mostra**, dalle 19 in poi.

I costi delle visite esclusive sono comprensivi di: biglietti d'ingresso, guide specializzate, sorveglianza per apertura straordinaria del museo. Le visite esclusive sono realizzate a fasce di multipli di 25 persone.

**All'unicità di queste visite esclusive, si può unire l'opportunità di realizzare negli spazi museali, cene, ricevimenti, che fanno diventare unici gli eventi e i momenti di convivialità**

### Per informazioni e prenotazioni telefonate a:

Fondazione Brescia Musei

Riferimento sig.ra Ciotti Bresciani Torri

Tel. 030-2400640 mail [brescianitorri@bresciamusei.com](mailto:brescianitorri@bresciamusei.com)

[www.mostrachristo.bresciamusei.com](http://www.mostrachristo.bresciamusei.com)

